

Lista kontrolna strojenia łuku bloczkowego

Pełna sekwencja konfiguracji – od brace height do cam timing

1. BRACE HEIGHT

- Zmierz od cięciwy do najgłębszego punktu chwytu
- Porównaj ze specyfikacją producenta (zwykle 16–19 cm dla łuków łowieckich)
- Reguluj przez skręcanie/rozkręcanie cięciwy (1 skręt \approx 1,5 mm zmiany)
- Zmierz ponownie po każdej regulacji

2. DŁUGOŚĆ NACIĄGU

- Zmierz w pełnym kotwiczeniu (AMO: długość strzały od cięciwy do nasadki minus 4,5 cm)
- Reguluj w module (łuki z rotującym modulem) lub przez pozycję postu (łuki cable-stop)
- Potwierdź ze strzelcem – feel ściany i back-tension muszą być solidne

3. SIŁA NACIĄGU

- Użyj wagi łucznej w pełnym naciągu
- Reguluj przez śruby ramion (max 4–5 pełnych obrotów na zewnątrz)
- Kręć obie śruby równo aby zachować tiller

4. TILLER

- Zmierz prostokąt odległość od cięciwy do gniazda ramienia na górze i dole
- Równy tiller = neutralny punkt wyjściowy; mały pozytywny tiller (górze > dole o 1,5 mm) sprzyja palcom lub kciukowemu zwalniaczowi
- Reguluj asymetrycznie śrubami; zmierz ponownie siłę naciągu

5. REST

- Ustaw center-shot: czubek strzały wyrównany z cięciwą oglądając z tyłu
- Ustaw wysokość restu: strzała pozioma w pełnym naciągu
- Dokręć wszystkie elementy restu przed dalszym strojeniem

6. PUNKT NOCKOWANIA

- Umieść punkt nockowania tak, aby strzała leżała prostopadle do cięciwy w pełnym naciągu
- Zaczniij ~3 mm powyżej 90° aby skompensować nacisk w dół z palców/zwalniacza
- Doprecyzuj przez paper-tune (zobacz Lista kontrolna strojenia papierowego)

7. STROJENIE PAPIEROWE

- Stań 1–2 m od ramki z papierem

—



Odczytaj rozdarcie; reguluj rest poziomo, nock pionowo

Iteruj aż uzyskasz czystą dziurę lub rozdarcie ≤ 1 cm

8. STROJENIE WALK-BACK

Strzelaj w pionową linię na 5, 10, 20, 30+ jardów

Poziomy dryf między dystansami = rest wymaga regulacji

Przesuwaj rest co $\sim 0,5$ mm; powtórz wszystkie dystanse

9. CAM TIMING (TYLKO BLOZKOWY)

Sprawdź czy górne i dolne cam uderzają w stopy naciągu jednocześnie w pełnym naciągu

Użyj draw board lub obserwacji we dwie osoby

Reguluj przez skręcanie buss lub control cable w prasie łuczniczej; nierównomierny timing = niespójny tor nocka

